

臺北教育111標竿學校評選申請書

學校全銜名稱：臺北市士林區雨農國民小學

在地課程—

芝心懷古育競合·芝行合一耀雨農



校 長： 陳玟錡

聯 絡 人： 許廷彰

聯絡電話： 28329700*221

電子郵件： zspstch@gmail.com

學校地址： 臺北市士林區忠義街1號

申請日期： 109年9月2日

壹、學校基本資料

一、設校歷史

雨農·一所史蹟上的小學，建校之初開挖出豐富的史前文化遺址，屬芝山岩文化與圓山文化古物出土範圍，創校迄今逾 40 年，位處情報局軍事用地，源此以情報局著名人物戴笠將軍的字雨農做為校名。在歷任校長和教職員工的齊心投入，奠定良好的基礎與方向，茲以時間劃分為四期：

- (一) **創校奠基期**（民國 66 年~80 年）：民國 66 年 8 月 1 日成立，陸續完成自立樓、自發樓、自強樓和活動中心等校舍。
- (二) **蛻變成長期**（民國 80 年~90 年）：校舍規劃完善、社區民眾支持，編撰實施鄉土教材-芝山岩，班級數增達 46 班，成為精緻中型學校。
- (三) **務實經營期**（民國 90 年~105 年）：完成普通教室環改、專科教室精進工程、營養午餐電梯、校本專科教室等，活化學校空間發展特色。
- (四) **創新變革期**（民國 106 年迄今）：致力精進教師專業成長，積極申請專案進行課程調整與創新，以因應 12 年國民基本教育課程綱要。

二、社區環境

在歷任校長和教職員工的努力經營下，援引外部社會資源、引導家長力量共同參與教育事務，學校事務與社區關聯綿密經營。社區環境資源分析下：

- (一) **鬧中取靜多元的環境**：雨農所在位置得天獨厚，近捷運芝山站，在社區主要幹道中山北路、忠誠路上，有便捷大眾交通網絡，附近商業大樓、知名百貨、國際金融、時尚美食等消費商圈集聚；自忠誠路轉進學校正門口的忠義街屬清幽的眷村社區，緊鄰陽明醫院、芝山文化史蹟公園，穿越雨農路可達士林官邸，文教氣息濃厚。
- (二) **生態人文並重的社區**：學校建於芝山文化遺址上，坐擁芝山文化史蹟公園，造山運動隆起的芝山岩，有多樣的地形地貌，大樹林立綠意盎然，棲息多種生物，可謂都市中的綠寶石；公園內的生態綠園、惠濟宮、國語傳習所（士林國小前身）、隘門等，擁有豐富人文與自然生態，是學生學習的最佳資源。主要學區有名山里、忠誠里、聖山里和岩山里，多屬眷村改建的公教住宅區，學校與社區互動密切。
- (三) **行動支持熱忱的家長**：家長多屬中產階級，關注孩子的教育，對學校認同及參與度高，積極投入班級教學、主動參與學校事務，親師合作無間，家長會組織健全，愛心志工團陣容堅強。

三、學校規模

- (一) 班級數：1.普通班 23 班 2.資源班 1 班
- (二) 學生數：男 279 人 女 303 人 總計 582 人
- (三) 人員編制：
 - 1.教師編制人數（含校長）：共 56 人
 - 本學年聘用長期代課老師共：4 人

3. **精進卓越**：在跨域學習環境中，孩子健康成長、多元展能，在學習舞臺開展專長，展現優秀學習成果與自我實現；引導孩子透過適性揚才、創新自主的學習方法，厚實基本能力，涵養專業優勢，成為具競合力的兩農人，更是未來的優質公民。

(二) 信念：把孩子的學習需求想在最前面，帶好每一個孩子

力行「把孩子的學習需求想在最前面，帶好每一個孩子」的教育信念，深信：學校是提供成就感的學習天地，是聚集專業菁英的學習殿堂、是兼具人文關懷與執行效率的行政組織、是結合教學與休閒的文化場域；能啟動孩子學習動機，建立信心悅納自己，開展潛能實現自我，透過教師不斷創新及鼓勵家長參與，親師攜手合作共榮共好，創造兩農教育品牌。

三、策略與原則

(一) 策略

1. **經營學校特色，形塑精進品牌**：凝聚親師生向心力，共同形塑發展校本多元文化特色，持續發展原民舞蹈，創造「一校一特色」。
2. **規劃適性課程，發展精緻社團**：豐富領域學習內涵，規劃辦理多元學生社團，發展多元智能，結合榮譽制度實踐「一生一專長」。
3. **激勵教師專業，落實托底拔尖**：實施教師專業評鑑，提升教師專業，關懷弱勢家庭學生，建構輔導支援網絡，導引正向管教，型塑友善校園，落實「一個都不少」。
4. **締造多元展能，弭平教育落差**：匯聚整合教育資源，以提供學生展演舞臺；營造樂於學習的氛圍，促進學校教育公平，推動兩農品牌特色，邁向卓越優質。

(二) 原則

1. **系統規劃**：系統規劃芝山岩在地文化融入學校本位課程，導入社區資源，親師生全員參與，結合在地文化建構校本課程，教師設計教學活動及檢核學生表現任務評量，亦參與檢核學生學習活動，共同參與教育111的學生實踐歷程。
2. **多元智能**：以孩子的生活經驗出發，符應學生個別需求以達成教育111目標，透過計畫性課程教學與學生學習，開啟孩子多元智能、開展學生優勢專長；照顧學習資源弱勢的孩子、拓展學習力強孩子的學習需求，堅持帶好每一個孩子的信念。
3. **適性揚才**：開辦精緻社團、援引專案資源，提供多元學習與展演舞臺，以學生本位實施適性化教育，建立自信、培養專長；針對特殊需求孩子積極介入安置輔導，孩子習得帶得走的能力，以達到適性揚才、普遍卓越。
4. **永續經營**：教育111理念與校務發展緊密連結，經由教學活動實踐教育111目標，進行PDCA檢核模式，運用知識管理，適時檢核以滾動式修正；促進學校社區良性互動、統整各方教育資源，提升兩農學子競合實力，建構優質的友善校園。

四、組織與人員

本校成立教育 111 推動小組，相關成員與主要任務，分述如下：

表 2-1 臺北市士林區兩農國民小學推動教育 111 組織表

組別	負責人	成員	主要任務
召集人	校長	各處室主任 家長會代表 教師會代表	綜理、督導推動教育 111 方案理念和業務。
學校特色組	教務主任	教務處組長	1. 規劃、執行和評估「一校一特色」。 2. 擬定、執行校本課程，並評估改進成效。 3. 規劃辦理教育 111 相關教師專業成長。
學生專長組	學務主任	學務處組長 體育教師 藝術教師	1. 擬訂教育 111 實施計畫與任務編組。 2. 規劃與執行「一生一專長」。 3. 擬訂並執行專長認證辦法，評估並改進實施成效。
學習輔導組	輔導主任	輔導室組長 專輔教師 家長會志工	1. 規劃和執行推展「一個都不少」。 2. 擬訂並執行學習輔導課程計畫，評估並改進實施成效。 3. 引進社區資源，彙整校內外各項教育資源，整合輔導人力，落實學生輔導，符應學習需求。
課程教學組	教學團隊	全體教師 社團教師	1. 擬定課程計畫、執行教學活動，評鑑課程教學並提出策進意見。 2. 參與、規劃教育 111 方案之課程發展、教學活動與學生輔導工作。 3. 協助推動學生學習運動類與藝術類的專長，並協助學生專長核心能力認證工作。
行政支援組	總務主任	會計主任 家長會長 總務處組長	1. 提供教育 111 方案之教學軟硬體設施。 2. 提供推動教育 111 方案之各項行政支援與資源。

參、發展一校一特色的作法與成果

一、特色項目：在地課程

依據 12 年國教課程綱要的理念，本校特色「在地課程」屬兩農校訂課程，以芝山岩文化史蹟公園為課程教學取材場域，緊扣校本課程願景「團結共生、在地關懷、國際移動」，以芝山岩蘊藏的豐富生態、多樣地貌、歷史人文為主軸，藉由跨域統整的主題課程，開展適應現在、面對未來，所應具備的知識、能力與態度，符應學校願景「培育具競合力的兩農人」，讓孩子具有面對未來的移動力！

二、具體作法

在地課程以十二年國教「自主行動」、「溝通互動」、「社會參與」的適性發展、自主學習、跨域連結的教育理念，奠定學生核心基本能力，培育關鍵學科的進階能力，使學生潛能獲得綜合性發展；以啟發生命潛能、陶養生活技能、促進生涯發展及涵育公民責任；使適性揚才、終身學習，成就每一位孩子。本

校系統規劃及永續發展的作法有：

(一) 規劃系統在地課程，跨域共備落實素養

在地課程分三軸線：芝行合一、芝岩片羽和自主學習，低年級融入生活領域實施，中高年級主要實施在綜合和彈性學習領域；寒假自主學習作業融入芝山岩在地元素，循序漸進讓孩子對芝山岩生態與人文從初步的認識，而拓展學習視野，為深化孩子對在地文化的學習，以開展學習潛能及建立在地鍊結，孩子由接觸、認識、了解、參與而認同、喜愛芝山岩在地文化。

1. 傳承經驗無縫接軌：再次盤點特色課程，規劃資深自然領域、社會領域教師週三研習多次帶領全校教師，至實地踏查後落實教師共備，設計素養導向教案並確認各學年學生的表現任務。

2. 教專成長與時俱進：申請教育部藝起來尋美專案與芝山文化生態綠園（簡稱綠園）策略聯盟開展芝岩片羽課程，邀請臺北藝術大學教師帶領教師共備，以深化了解芝山岩文史，透過交流激盪讓在地文化課程再次進升。

表 3-1 芝行合一在地文化課程架構與學習主題

年級	學習主題	表現任務
一	芝山岩巡禮、芝山岩尋寶趣	環山步道巡禮、認識五寶石
二	芝山岩傳說、芝山岩守護神	隘門踏查、口語表達在地傳說
三	芝山岩上的老樟樹、惠濟宮儀典之禮	樟樹辨識及利用、認識廟門神
四	走在稜線上、生物景觀逍遙遊	拓印字形、辨識先鋒植物
五	芝山岩考古探索，滄海桑田懷古行	認識遺址、石碑與柱頭賞析
六	石在有故事、芝山岩小嚮導	辨識岩石風化、製作導覽 PPT

表 3-2 藝起來尋美-芝岩片羽在地文化課程單元表

年級	各年級芝岩片羽課程單元	表現任務
一	葉子拓印畫、動物的家	葉子拓印黏貼、黏土動物
二	傳說人物大集合、我的守護神	皮影戲偶、貼畫
三	現代門神、花花世界	紙黏土立體創作、水彩分割畫
四	大樹筆筒下的驚奇、大樹上的驚奇	鳥類造型環保筆筒、泡棉拼貼
五	枯枝重生、奇幻的森林世界	紙黏土造型屋、鳥羽+枯枝造景
六	傳藝與飛羽的相遇、飛羽重生	鳥類圖章；輕黏土製作鳥類

			
特色場域芝山岩	芝山岩生態豐富	考古探坑教學	芝言片雨作品

(二) 擴展深化學習範圍，激發學生學習潛能

學校擴展學習層面與範疇，除於課堂學習領域統整、融入在地文化元素外，在情境教學、戶外教育、學校節慶等，豐富學習內涵。

1. **設立校本專科教室**：建築校舍時開挖出的芝山岩文化和圓山文化的出土文物，整理錄案，陳列考古探坑模型，作為學生學習在地文化的教室，校際交流時成為交流互動的場所；另也成為教師帶領孩子實地踏查芝山岩前的上課地點。
2. **戶外教育體驗場域**：課程與戶外教育結合，提升學習動機、延續學習興趣，並學習解決問題的能力。藉由芝山岩在地文化課程規劃，使孩子看出校園圍牆，展望國際社會，培養全球競合力。
3. **重大節日辦理展覽**：小一親子日、體表會、園遊會等活動設攤，邀請綠園入校、寒假作業自主學習作品展等，增加孩子學習文化的機會。

年級	自主學習主題	表現任務
三年級	植物地圖	繪製校園植物地圖
四年級	大麥蟲飼養觀察	飼養大麥蟲，觀察完全變態過程
五年級	飛羽的奧秘	完成觀察鳥類紀錄單
六年級	固碳調查兵團	完成減碳生活計劃表、調查樹木固碳表

(三) 建置完整輔助系統，支持課程教學活動

整合資源建置輔助支持系統，結合校外人力資源，如名山里辦公室、愛心志工團、綠園、臺北鳥會等，建置完整教與學系統。

1. **整合社區豐厚資源**：統整運用資源，發展以芝山岩人文與自然生態為基地的「芝行合一」在地課程，豐富的社區資源成就雨農學習大教室，與綠園合作的「自主學習」和藝起來尋美的「飛羽的奧秘」、「芝言片羽（雨）」課程、名山里辦公室合作「報抱芝山岩」活動、商借大葉高島屋、貓頭鷹之家、綠園辦理學生藝起來尋美-芝岩片羽作品展。
2. **策略聯盟共好共榮**：出借文物供綠園辦理芝山風華活動展覽和常設展、合作申請教育部美感教育「藝起來尋美」、DIY 防潮箱存放出土文物；臺北藝術大學博物館研究所學生入校拍攝出土文物，進行數位典藏。

(四) 營造優質雨農品牌，建構永續發展特色

在全球在地化的趨勢之下，接納多元了解文化、參與社會、認識自然是不可或缺目標。雨農當責將在地文化與課程教學，讓在地文化透過學校課程的脈絡延續。學生透過課程增加社會互動及培養群性，既可建立校本特色，行銷學校品牌，也是孩子學習實踐的最佳展現。

1. **爭取經費妥適運用**：積極申請競爭型計畫，挹注課程教學經費，發展在地文化課程。例如12年國教先鋒學校、教育部美感教育、中小學數位學習深耕推動計畫等，既可深化課程發展，也提供學生展演舞臺。
2. **校本特色永續作法**：在地課程納入校訂課程，賡續發展校本特色；行政團隊整合資源，社區志工參與發展；教師精進在地課程教學，課堂

任務提供高峰經驗；硬體建築融入在地元素，營造浸潤式學習情境。

			
芝山岩導覽員	六年級固碳兵團	飛羽奧秘研究	芝行合一踏查

三、特色成果

(一) 系統思考辦教育

有效統整在地課程與行事活動，孩子透過課程與教學展現多元智能，學校與社區建立在地化密切合作關係；申請專案計畫系統整合資源，建構完善的學習網絡。透過彈性學習領域、綜合領域、藝術領域實施在地課程，孩子從課程中體驗學習多元文化，並善用潛在課程，從校園情境佈置，形塑人文化的學習環境；力求課程精緻化，積極促進教師專業成長和學生多元學習，提供學生展演舞臺，尤重視移動力培養，讓學生從自我認同出發，促進群性發展，增進團體社會互動。

(二) 師生盡責傳智慧

教師規劃在地特色課程，給孩子們真實體驗學習與批判思考的能力。孩子從課程中擁有知識、技能，並能於生活情境中實踐，孕育公民素養，從實踐產生認知進而內化成習慣。每年結合課程規劃學習成果展演，展現動、靜態的學習作品，展現多元學習成果。在地課程在多次國際交流、城鄉交流活動中成為最佳的互動媒介。

(三) 資源統整展效能

援引資源挹注校本特色，整合社區在地資源，符應課程在地出發，行銷兩農優質品牌，統整校內外資源有效運用，激發社區的重視與參與，符應課程願景「團結共生、在地關懷、國際移動」，以培育真誠勤樸具競合力的兩農人；兩農在地課程，從戶外教育實地踏查體驗為起始，認同在地文化，關懷生態議題，進而連結聯合國 SDGs 永續發展目標，能理解世界重要議題和具備實踐能力，兩農推動 ISA 國際學校，開拓學生學習視野和培育跨域移動能力的國際教育教育目標一致。

(四) 本位經營創價值

因應教育的新潮流與社區環境，以核心價值「誠信、探索、博雅、創新」為目標，在地特色課程因資源的引進與團隊對話調整，重新建構課程，並輔以專業、社區資源的協助，進行課程教學的轉化與實施，將資源績效展現在教師教學與學生學習表現上。課程教學效能的優化，提升家長對學校的認同感，展現辦學的績效，社區分享學校經營成效，進而帶動社區成為一個學習型的組織，創造學校教育的新價值。在 107 學年度兩農在地特色課程融會教育部文化課程銅獎。

			
備課走讀芝山岩	芝言片羽藝術課	綠園協同教學	在地素材 DIY

肆、培養一生一專長的作法與成果

本校以**健康成長、多元展能、精進卓越**為教育 111 的核心價值，為豐富孩子多元學習機會，落實 12 年國教課綱核心素養教學，培養孩子運動、藝術的專長能力，增進孩子的團體社會互動，促進群性發展，學校提供多元學習平臺及展演舞臺，達成一生一專長的目標。

一、學校規劃並落實藝術或運動之多元教育活動的具體作法

建立全面的學習網絡，從課堂中到課後，從校內到校外，學校積極為學生的專長及興趣學習整合相關資源，期望學生習得能力與專長。

(一) 實施多元藝術與運動教學，激勵學生展現潛能

1. 透過各年級藝術領域的聽覺、視覺和表演及健體領域的球類、田徑及游泳等教學，培養學生藝術及運動之專長。
2. 教師依據各學習階段的領域學習重點、參照九年一貫的基本能力指標，討論擬訂專長認證標準，實施領域教學評量與專長認證。
3. 教師藉由學年會議、領域會議進行專業對話，了解學生學習情形，對領域教學進行滾動式修正，依學習進程，指導學生專長能力的持續學習與精進。

(二) 開辦精緻社團與運動團隊，建構學生展演舞臺

1. 考量師資聘用、學生需求、興趣等調查與評估，作為開辦社團的依據。
2. 廣納各方資源，公部門資源挹注本校多元社團的辦理。
3. 邀請校內具藝術、運動專長教師或延聘校外專業教師，開辦課外社團，提供學生適性揚才、多元展能的機會。
4. 妥善規劃學生社團、假期營隊、運動團隊等辦理，學生依志願選擇社團或團隊，激勵學生學習藝能及運動專長。
5. 鼓勵團隊或個人參加校內外表演或競賽，激勵潛能發揮。

(三) 辦理校內外學習成果展演，創造學生高峰經驗

1. 學期末辦理各年級班際體育競賽，包含跳繩、樂樂棒球、大隊接力、躲避球和籃球三對三和投籃比賽，**兼顧普及化與競技性運動**；積極參與士林區群組體育交流運動賽事，提升學生技能及自信心；鼓勵運動專長學生參加北區國小運動會、臺北市國小運動會和跆拳道、空手道、桌球等教育盃錦標賽，激勵倡導並重，提供一展長才的機會。
2. 兼顧動態與靜態展演活動，節慶活動提供社團或個人展演舞臺，兒童節「與儂藝起秀」、兒童朝會「書香廣播電臺」、母親節「感念親恩」、教

師節「敬師活動」、「學生美展」、「寒假自主學習作品展」、「學生學習成果發表會」等，規劃團隊和個人的音樂、美勞、運動團隊動態或靜態的展演，師生彼此進行觀摩學習。

3. 音樂性團隊、兒童舞蹈社團、空手道團隊等屢受邀校外演出，在天母鄰舍節、天母水道祭、芝山風華展，客家文化祭、義民嘉年華等均佳評如潮。孩子藉由參賽與表演，激勵專長技能精熟，培養責任感與榮譽心。
4. 106 學年度始參與 ISO 校園音樂工程專案，與臺北市立交響樂團策略聯盟，每學期進行音樂劇公演，陸續在中山堂、客家文化園區、臺北市立大學中正堂、水源劇場等地演出，學生進行歌唱、音樂和舞蹈的跨域演出，媒體報導深受讚賞。

表 4-1 臺北市士林區雨農國民小學 109 年度精緻社團人數一覽表

藝術類社團		運動類社團					
名稱	人數	名稱	人數	名稱	人數	名稱	人數
綜合美術	25	空手道	20	直排輪	46	羽球	331
小提琴	8	跆拳道	49	扯鈴	29	兒童舞蹈	27
合唱團	56	桌球	58	樂樂棒球	47	籃球	13

二、學校訂定檢核標準及實施情形

邀集健體領域、藝術領域授課教師和社團指導老師，共同討論認證辦法，依照學生的學習背景及教師教學經驗，擬定執行計畫，接續於課堂中執行認證，並檢核學生認證成果，作為教學省思及修正的依據，最後召開會議修正執行計畫，研擬補救教學課程。

(一) 一生一專長認證辦法及實施情形

1. 設定認證項目：參考教育局推動重點運動項目，及學校現有師資、環境及資源，認證項目訂有：跑步、跳繩、游泳、桌球、直笛、歌曲演唱、水彩與雕塑。另增加參與團隊的認證項目，凡參加學校團隊的學生皆可參加認證。
2. 訂定認證標準：依各年級學生的學習能力，訂定認證標準，達成認證項目標準，核定認證通過。另參與團隊的認證項目訂有：代表班上參加校內比賽、展演和代表學校參加市級或全國比賽、展演或比賽活動獲得佳績，由業管行政處室進行認證。
3. 認證實施原則：四年級進行認證，於平日課堂中由授課教師進行認證，參與團隊的學生由業管行政處室統計學生參與情形進行認證。

表 4-2：臺北市士林區雨農國民小學「一生一專長」認證標準

類別	項目	年級	認證標準
運動類	跑步	四	80 公尺：男(14 秒)、女(16.5 秒)；200 公尺：男(39 秒)、女(42 秒)
		五	80 公尺：男(13 秒)、女(15 秒)；200 公尺：男(37 秒)、女(40 秒)
		六	80 公尺：男(12.5 秒)、女(14 秒)；200 公尺：男(35 秒)、女(38 秒)

	跳繩	四	1 分鐘能連續跳前一跳一迴旋 20 下、後一跳一迴旋 5 下。
		五	1 分鐘能連續跳前一跳一迴旋 30 下、後一跳一迴旋 10 下、開交叉跳 2 下。
		六	1 分鐘能連續跳前一跳一迴旋 40 下、開交叉跳 5 下、雙人並立跳 8 下（單繩）、雙人並立跳 8 下（雙繩）、雙人縱立跳 8 下。
	游泳	四	自由式完成 15 公尺、正確換氣 3 次以上。
		五	自由式完成 25 公尺、正確換氣 5 次以上。
		六	不限泳式，任選一式完成 50 公尺。
桌球	四	1.球感練習 - 球感平衡 30 秒（手持球拍，球放置於拍面上方靜止不動，或是球放置於拍面上方繞著球桌走）。 2.發球練習（強調手眼協調、拋球擊球動作正確性），發 10 球進 8 球（平球）。 3.反手拍動作練習（雙腳與肩同寬，膝蓋微蹲，身體微微前傾，強調大臂帶動前臂發力），反手定點 10 球進 8 球。	
	五	1.球感練習 - 向上擊球 15 下（持拍手的手心朝上方、向上拍球不落地、可先原地、後走動，再來正反面交替）。 2.發球練習（強調手眼協調、拋球擊球動作正確性），發 10 球進 8 球（平球）。 3.正手拍練習（運用身體與腳的轉動、帶動手臂做出揮擊動作、強調重心轉換的重要性）正手定點 10 球進 8 球	
	六	1.發球練習（強調手眼協調、拋球及動作正確性），發 10 球進 8 球（平球）。 2.左推右攻練習（運動臂部集合反手與正手、強調重心轉換及動作完整性、做完再移動）左推右攻打 10 下。 3.桌球比賽規則講解 - 進行 1 局比賽。	
藝術類	直笛 (選一首)	四	以直笛正確運指、運舌、換氣吹奏中央 C~高音 D 的音階。 曲目：窗邊的故事、祈禱。
		五	1.以直笛正確運指、運舌、換氣吹奏 C~高音 D 及降 E、升 F 音。 曲目：「微風吹過原野」。 2.以直笛正確運指、運舌、換氣吹奏 C~高音 D 及降 B 音。 曲目：「哆啦 A 夢」、「往事難忘」。 3.以直笛二部合奏「往事難忘」
		六	1.以直笛正確運指、運舌、換氣吹奏 C~高音 F，並能以正確指法奏吹及升 F、升 G 和降 B。 2.能注意斷奏和圓滑線的吹奏。 曲目：「鐘聲」、「我願意山居」。
	歌曲 演唱	四	分辨並唱出 F 和 #F 曲目：背唱國語歌曲「河水」。
		五	1.能完整背唱。2.能正確換氣。3.能清楚唱出裝飾音。 曲目：背唱國語歌曲「搖籃曲」及「西風的話」。
		六	1.能正確朗誦望春風歌詞。2.能正確唱出有連結線節奏的樂句。 3.注意子音和尾音。 曲目：演唱閩南語歌曲「望春風」及英語歌曲「Proud of you」。
	水彩	四	能運用水彩調出色相環的二次色。
		五	能運用平塗法畫出乾淨的水彩作品。
		六	能使用縫合法畫出所見物的明暗。

雕塑	四	能使用黏土完成半立體的作品。
	五	能運用軟性材料搭配骨架塑造簡易形體。
	六	能利用雕刻用具完成一個「立雕」人物作品。

表 4-3：臺北市士林區兩農國民小學團隊「一生一專長」認證標準

類別	項目	認證標準	
運動類	直排輪	直線基本滑行及擺臂動作、T 字形停止、交叉轉彎、彎道基本滑行及擺臂動作、S 型滑行。	
	跆拳道	馬步正拳、弓步正拳、前抬腳、下壓攻擊、上中下防、前踢、旋踢、側踢、後踢。	
	空手道	四	1.基本動作：能依序完成 9 個指定動作（1）自然體、原地直擊（2）前屈立、中段追擊、逆擊（3）前屈立、上擋、逆擊（4）前屈立、中內擋、逆擊（5）前屈立、中內擋、逆擊（6）前屈立、下擋、逆擊（7）後屈立、雙手擋（8）前屈立、手刀擋（9）前進、前踢。 2.通過空手道六級審查型：能完成平安二段。 3.對打：能完成基本三招（上段、中段、前踢）。
		五	1.基本動作：能依序完成 9 個指定動作（1）前屈立、三支擊（2）前屈立、上擋、背拳、逆擊（3）前屈立、中外擋、騎馬立、猿臂（4）前屈立、背拳、逆擊（5）前屈立、中內擋、撞擊、逆擊（6）前屈立、下擋、上段背手刀、逆擊（7）前屈立、側踢進（8）前屈立、迴旋踢（9）前屈立、後踢 2.通過空手道三級審查型：能完成平安五段。 3.對打：能完成自由一招（上段、中段、前踢、側踢、迴旋踢）。
		六	1.基本動作：能以戰鬥體姿勢完成 9 個指定動作（1）撞擊（2）逆擊（3）撞擊、逆擊（4）前押手、逆擊（5）後腳、中段、迴旋踢（6）前腳、上段、迴旋踢（7）前腳、勾踢（8）前押手逆擊、前腳、上段、迴旋踢（9）撞擊、逆擊、前腳、勾踢 2.通過空手道審查型：能完成鐵騎初段。 3.自由對打：能能用撞及或逆擊攻擊得分。
	藝術類	小提琴	四
五			1.能正確做出長短弓的運弓、掌握拍子及節奏 2.音階 A、D、G 大調， <i>b</i> B 大調、C 大調，a 小調 3.自選鈴木 2-3 冊曲目 1 首
六			1.換把位練習、1-3 把位運用 2.2 個 8 度 D 大調、G 大調、A 大調 3.自選鈴木第 4 冊以上曲目 1 首
美勞類 (1 項即達標)			1.參加臺北市學生美勞類比賽獲獎。 2.參加臺北市兒童美術創作展獲得銅牌以上之獎項。 3.參加校外美勞比賽獲獎，校內比賽個人前三名。

音樂類 (1項即達標)	1.參加臺北市學生音樂比賽獲獎。 2.參加校外音樂類比賽獲獎，校內比賽個人前三名。 3.參加 ISO 校園音樂劇公演 2 次以上。
----------------	---

三、實施成果

(一) 學生專長多元普及，建立最佳休閒習慣，至少擁有一項運動或藝術專長
 在全校親師生的深耕推動下，除領域課程內體育及藝術專長的認證外，開辦精緻多元社團，提供學生精進豐富的學習機會，達成生生有專長的目標，更積極爭取校內外展演機會、交流參訪等，營造學生多元展能的展演舞臺。本校學生擁有一項運動或藝術專長的人數如下表：

表 4-4 兩農國小 108 學年度學生一生一專長藝術或運動專長之人數統計表

全校學生人數：__594__人	全校 4 到 6 年級學生人數：__279__ 人	
一生一專長之人數：__246__人 (4 到 6 年級學生)	佔全校 4 到 6 年級學生人數百分比__88.1__%	
學生擁有專長人次統計 (可複選計算)	運動類	藝術類
	536 人次	1,009 人次

(二) 四到六年級學生計 279 人，學習領域通過專長認證人次總計 1,545 人次，達成全校學生均擁有至少一項藝術或運動專長。

表 4-5 臺北市士林區兩農國民小學 108 學年度藝術或運動專長認證分項統計表

向度	運動類											
項目	跑步			跳繩			游泳			桌球		
階段	初	中	高	初	中	高	初	中	高	初	中	高
通過人數	45	59	92	67	71	74	7	32	44	4	10	9
通過比例	70.2%			75.9%			29.7%			8.2%		
向度	藝術類											
項目	直笛			歌曲演唱			水彩			雕塑		
階段	初	中	高	初	中	高	初	中	高	初	中	高
人數	65	70	100	64	80	94	65	86	95	60	87	98
通過比例	84.2%			85.3%			88.1%			87.8%		

(三) 四到六年級學生參與學校團隊學生專長認證：

表 4-6 臺北市士林區兩農國民小學 108 學年度學生參與社團專長認證統計表

向度	運動類							藝術類				
項目	跆拳道			空手道				小提琴			美勞	音樂
參加人數	26			20				9				
通過認證標準人數	6	1	4	3	7	1	0	4	3	33 人	5 人	

(四) 近兩年學生代表參加運動類和藝術類對外參賽，在團體和個人均成績優異，表現亮眼，由於得獎數量多，僅列出108學年度在全國性或臺北市代表性賽事的獲獎事蹟。

表 4-7 學生參加校外競賽得獎一覽表

項目	成績表現
運動競賽	<p>臺北市北區運動會仰泳 100 公尺第一名、50 公尺第二名。</p> <p>臺北市國小運動會游泳總錦標第十一名。</p> <p>臺北市國小運動會仰泳 100 公尺第三名、50 公尺第二名。</p> <p>臺北市中小學教育盃空手道團體國小男子組總錦標第二名。</p> <p>臺北市中小學教育盃空手道團體國小女子組團體型第一名、第四名。</p> <p>臺北市中小學教育盃空手道團體國小男子組團體型第四名、第五名。</p> <p>臺北市中小學教育盃空手道團體國小女子組總錦標第二名。</p> <p>臺北市教育盃國小桌球錦標賽六年級乙組六男第二名。</p> <p>臺北市教育盃國小桌球錦標賽六年級乙組六女第一名。</p> <p>臺北市教育盃國小桌球錦標賽五年級乙組五男第五名。</p> <p>臺北市教育盃國小桌球錦標賽六年級乙組五女第七名。</p> <p>國語日報盃全國中小學桌球錦標賽六年級男生第五名。</p> <p>國語日報盃全國中小學桌球錦標賽六年級女生第三名。</p> <p>總統盃國小組團體錦標賽高年級男生第七名。</p> <p>總統盃國小組團體錦標賽高年級女生第二名。</p>
藝術比賽	<p>108 學年度</p> <p>臺北市美術比賽漫畫類第二名、佳作 2 名；平面設計第二名；繪畫類第三名、佳作 5 名。</p> <p>臺北市兒童美術創作金牌 4 名、銀牌 8 名、銅牌 12 名。</p> <p>108 學年度臺北市兒童藝術比賽鋼琴第二名、第五名。</p>

			
空手道校內表演	班際體育競賽	弦樂成果發表	紙雕作品展出
			
幼童軍小狼木工製作	仰泳獲市小運銀牌	教育盃桌球競賽	合唱團榮獲特優

伍、確保一個都不少的作法與成果

一、中輟收預防及輔導方案

(一) 具體作法

1. 預防中輟，落實弱勢學生輔導

- (1) 充實教師知能：充實教師相關輔導知能，熟悉中輟學生的通報與復學相關輔導方案。
- (2) 提升家庭功能：辦理親職教育，增加親子教養與家庭教育知能。
- (3) 激發學習動機：透過生命教育、情緒管理與生涯規劃等引導，激發學生學習興趣。
- (4) 掌握個案輔導：高風險家庭評估與關懷，掌握學生家庭狀況。
- (5) 落實個案認輔：認輔教師實施生活輔導與學習輔導，了解問題並提供輔導策略，預防中輟發生。

2. 依法通報，建立周延輔導機制

- (1) 熟悉通報流程：掌握一年級未報到新生動向，定期回報區公所與負責學校；檢視中輟通報系統，演練通報流程，提高通報效率。
- (2) 整合輔導資源：整合教師、家長與社區資源，積極協尋追蹤。
- (3) 健全追蹤系統：結合警政、社會局及輔導機構等單位，定期追蹤。

3. 強化輔導，援引輔導相關資源

- (1) 強化輔導系統：召開相關會議，訂定輔導與復學安置期程及調整輔導策略。
- (2) 多軌輔導機制：專業輔導老師進行個別輔導，小型團體輔導進行心理輔導、社交技巧等。
- (3) 提供展演舞臺：鼓勵學生參加社團，提供適性揚才的展演舞臺。
- (4) 援引外部資源：特殊個案除專人認輔，同時輔導教師、駐校心理師和社工師適時提供必要協助，必要時亦引入醫療系統專業資源介入。
- (5) 多元適性課程：課後照顧、學習扶助及課外社團等、提升自信與認同。



圖 5-1 兩農國小學生輔導支持系統

(二) 實施成果

- 1.透過積極策略，推動預防勝於治療，學生健康成長，樂於學習，近三年學校維持零中輟。
- 2.落實建構輔導網絡與整合內外資源，積極介入學生輔導。

二、弱勢及低社經背景家庭的協助及輔助方案

(一) 具體作法

- 1.確實掌握，建立高風險家庭名冊及因應系統
 - (1) 初步掌握：建立高關懷學生名冊，不定期追蹤學生狀況。
 - (2) 觀察診斷：學習中由親師觀察診斷，適時請求士林社福、友緣基金會、臺北市北區少年服務中心或警政通報建立資料。
 - (3) 適時介入：依學生所需面向安排生活輔導或學習輔導及相關方案。
- 2.匯聚統整，援引外部資源挹注學生學習
 - (1) 提供獎助學金：定期為弱勢學生申請公部門及公益團體獎助學金。
 - (2) 申請急難救助：向兩農國小家長會、社福單位和會計師公會申請急難救助與午餐補助。
 - (3) 勸募愛心捐款：設置教育儲蓄戶，除突遭變故家庭的急難救助或弱勢家庭學生適當支援外，每學期提供經濟弱勢學生四聯單各項費用。
- 3.延續照顧，協助弱勢家庭學生安心就學與學習輔導
 - (1) 多軌進行弱勢學生補救教學：提供學習扶助班、課後照顧、晨光陪伴志工陪伴等。
 - (2) 申請資源延伸課後照顧：積極申請專案辦理適性社團，如客家事務委員會的手舞足蹈班、客語歌謠班；教育局傳統藝術的扯鈴班等，全面關照弱勢家庭學生學習需求。

(二) 實施成果

1.整合資源協助弱勢學生學習，辦理多元適性課後活動

積極引入各項社會資源和運用家長會資源，提供弱勢學生各項補助，在學習輔導上讓弱勢學生都能得到充分的協助與生活照顧，增加孩子成就感。

表 5-1 臺北市士林區雨農國民小學 109 學年度課後活動學生人數統計表

辦理項目	學習扶助班	課後照顧班	多元 課外社團	晨光 陪伴輔導
人	22	198	364	13
總計人次	597			

2.援引資源加強照顧弱勢學生，落實一個都不能少理念

除低收入家庭、新住民子女等弱勢家庭外，特別是高風險家庭近年比率日趨增高，積極尋求資源協助家長與孩子，讓孩子無後顧之憂安心學習。

表 5-2 臺北市士林區雨農國民小學 108 學年度弱勢學生補助資源摘要表

類型	學產 獎學金	原民生 獎學金	特教生 獎助學金	品行優良 獎學金	教育關懷 獎	新住民 獎助金
人數	6	5	9	2	1	1
類型	教育局	小樹苗	玉山銀行	陳驥	陳安文教	淨光寺

	安心就學	獎助學金	獎學金	獎學金	基金會	獎助學金
人數	52	3	42	2	24	6



三、學校對學習落後及適應困難學生的補救教學及輔導機制

(一) 具體作法

1. 落實教訓輔三合一，建立妥適輔導機制

積極落實教訓輔三合一及三級預防機制，發揮教師及輔導人力的最大效益。此外駐區心理師、社工師及相關社福單位資源引入，建立輔導資源網以進行資源交流與分享，挹注輔導能量於需協助的個案家庭與學生。

表5-3臺北市士林區雨農國民小學108學年度三級輔導服務人次摘要表

項目	一級輔導		二級輔導		三級輔導
	班級輔導	成長團體	個案認輔	個別諮詢	轉介心理師、社工師
服務人次	35場	280人次	16人	205人次	7人

2. 提供多元課業輔導及補救教學，進行協助個案輔導

每學期轉介學習困難、適應欠佳學生或高風險個案，以訪談、觀察、施測等多元角度進行評估，並考量學生生理、家庭及認知等整體因素，進行專業化的評估與診斷，謀求適切的輔導策略。

3. 建立個別需求專業照護，落實輔導老師制度

依據教育局規定設立專任輔導教師，鼓勵全校教師、家長、退休老師志工投入補救教學及輔導工作，定期進行輔導及補救教學相關知能研習，以提升認輔人力的專業素養。

表5-4臺北市士林區雨農國民小學108學年度學習落後及適應困難服務人數表

項次	入班輔導	小團體輔導	輔導老師個案輔導	科任教師個案認輔	轉銜輔導	家長、教師諮詢
人次	875	280	205	16	10	316

(一) 實施成果

1. 申請專案挹注資源，培養親師輔導知能

表 5-5 提升親師輔導知能摘要表：

項次	專案補助單位	協助內容
1	教育部補助執行外籍及大陸配偶子女教育輔導計畫	1.親職講座：辦理親子閱讀、親子情緒教育、心智圖法、健康飲食等講座，107-108 學年度總計 8 場。 2.教師增能研習：辦理多元文化（認識越南文化及美食）、繪本融入課程、班級學生親師互動技巧等教師

		研習。
2	臺北市教育局生命鬥士蒞校演講活動	1.107 學年度講師：張瓊玉小姐，身患馬凡氏症，努力朝藝術、歌唱發展，讓病痛有所寄託且回饋社會，將經驗分享激勵大家。 2.108 學年度講座：巫錦輝先生，正向面對子女患尼曼匹克症，將經驗分享激勵大家。
3	教師研習中心輔導列車講座	教師抒壓研習講師：陳尚惇先生，認識香草植物及乾洗手製作。
4	性別平等教育宣導	講師：李幸君主任，性平事件處遇及預防。
5	特殊教育知能研習	1.107 學年度講師：林士揆老師，情緒行為障礙及自閉症學生班級輔導；講師：姚惠馨老師，干擾不困擾，全班自動好-融合班級中的行為管理策略。 2.108 學年度講師：廖笙光職能治療師，提升注意力之班級輔導策略；講師顏瑞隆主任。普輔特團隊運作模式及融合教育策略增能
6	家長教育成長暨志工培訓	1.講師陳柏森先生，志工招募及志願服務說明、志工知能基礎研習。 2.講師陳仁貴老師，志工知能基礎研習，志工倫理。
7	教學輔導教師	教學輔導教師帶領新進教師傳承班級經營與輔導。

2.積極整合內外資源，關懷弱勢一個都不少，本校 108 學年度輔導人力引入，共服務學生 80 人。

表5-6臺北市士林區雨農國民小學108學年度學生輔導資源引入服務人次表

類別	輔導教師	認輔老師	特教老師	助理教師	退休教師	社工師	心理師	認輔志工	轉介醫院
服務人數	14	16	17	5	1	2	2	12	11
合計	80								

3.積極協助學習弱勢和適應困難學生，自信心及學習興趣獲得提升。

表5-7臺北市士林區雨農國民小學108學年度為弱勢學生教學服務人數摘要表

項次	資源班	學習扶助班	晨光志工認輔	和草閱讀營	助理教師
人數	17	39	12	9	5

			
兩班三組數學	IEP 個別化教育	晨光志工認輔陪伴	學習扶助補救教學

四、學校能以正向輔導與管教方式施教

(一) 具體作法

1.增強正向心理能量，建立孩子自我概念

(1) 關照學生所需，融入全面課程：依學生需求安排課程、活動，深化

寓學習於樂之效能。

- (2) 加強親師互動，凝聚管教默契：藉親師溝通、親職教育及家長成長團體活動拉近親師距離，讓家長與教師建立教育夥伴關係。

2.擬訂完善處理流程，提升危機管理機制

- (1) 制度化處理流程：擬定周全正向輔導管教方法，提升處室合作機制以達效能。
- (2) 危機管理周延化：透過各類行政會議及各處室內部團隊會議機制，落實處室內協調及處室間合作默契與危機管理機制。

3.建立專業對話平臺，促進教師輔導知能

- (1) 召開輔導會議，提升管教技巧：定期輔導知能提升研習並於管教衝突發生之時，召開輔導會議並引入專業心理師、社福資源、專輔教師及具輔導背景教師共同擬定商討輔導管教技巧。
- (2) 成立專業社群，經驗傳承共享：透過落實教學輔導教師制度及社會知能專業學習社群之契機，進行教師內部輔導經驗傳承與分享。

4.正向管教獎勵制度，創造三贏友善校園

- (1) 正向典範的建立：透過學務處模範生選拔及輔導室榮譽制度的推行，建立學生追求榮譽及正向學習氛圍的建立。
- (2) 提供發展的舞臺：透過課程與活動設計，培養孩子多元能力，提供展能機會與舞臺以增強孩子自信與自我概念。

(二) 實施成果

- 1.本校教師透過教學並使用正向輔導策略的班級處理方法，增加學生正向行為。近三年來，本校未發生家長因教師不當管教投訴事件。
- 2.校長及處室主任教室走察、校園巡視、學生校園生活調查、均未發現體罰事件，迄今維持仍是「零體罰」的友善校園。
- 3.為加強親師正向管教孩子，辦理輔導知能研習及宣導，如表5-8。

表5-8臺北市士林區雨農國民小學108學年度輔導知能研習及活動場次統計表

項次	輔導知能研習			宣導活動					
	知能講座	個案會議	認輔會議	家庭	性別	法治	生命	特教	兒少
教師	2	4	2	2	1	2	1	2	4
家長	4	2	0	4	2	2	2	2	2
學生	0	0	0	4	1	3	4	9	1



陸、綜合效益

一、學生學習

(一) 規劃系統循序漸進，啟動競合追求卓越

- 1.依照孩子認知發展層次，系統性建構校本課程，透過教學活動，啟動孩子學習動機，從學習與展演中，自我認同、悅納自己，進而欣賞別人，拓展學生學習視野，建立友善校園。
- 2.培養學生多元專長，增添學習生涯的樂趣，在團隊中學習群性與包容，種下在地人文傳承的種籽。
- 3.孩子不自我設限，自我審視，從而培養團隊競合的移動力；教師跳脫智力表現的迷思，因為參與能欣賞學生多元能力的展現，展現教師專業。

(二) 發掘潛能適性展才，建立信心成就自我

- 1.學生學習面向寬廣，除課堂學習的運動類、藝術類，有系統性的檢核制度外，更有課外社團學習、體驗學習及自我學習等多元智能學習。
- 2.成立多元藝能社團與團隊，提供學生興趣試探選擇的機會。並利用學期末學習成果發表、校內靜態布展或各項比賽等機會，創造學生專長展現舞臺。
- 3.結合校內外資源，定期舉辦各項藝術展演或體育交流活動，學習場域遍及校內外，學生具有充足觀摩體驗機會。

(三) 補救認輔制度完善，學習之路愛心陪伴：

- 1.輔導與特教充分合作，建置完整輔導體系，提供親師生相關諮詢及服務。
- 2.支持家長成長團體，並善用家長人力資源協助校內發展性輔導、介入性和處遇性輔導行為偏差、適應困難學生。
- 3.善用社會與社區資源結合，邀請社區鄰里、警政、醫療、司法、社政等之可能支援，協助辦理輔導相關宣導活動。
- 4.努力充實輔導相關設備，運用多元的的輔導媒材，期盼因應學生輔導的需求與個別差異化。

二、教師專業

(一) 建構校本教學模式，主副輔學習並進

本校以領域教學為孩子學習核心，輔以多元社團學習、體驗學習及情境潛在學習、體驗學習等，創造學生學習與表現機會，擴展孩子學習情境。

(二) 依循領域學習重點，認證學生習得能力

為提供學生習得成就感，將學習領域的學習重點規劃成可量化的評核指標，有效掌握學生學習情形。透過教學導引，協助孩子逐步建立能力。規劃各領域學習成果展示。推動學生有效學習的創發與被看見，本校行政教師規劃學習成果展示，除提供學生多元發展機會外，進而瞭解學生學習成效。

(三) 建立教專社群對話，激勵教師專業表現

系統化思維進行規劃教師專業發長，有效充實教師專業知能，激發教師投入專業研究行列，獎勵教師參與教學創新，積極參與解決教學困境，提昇教學

成效。

三、家長參與

(一) 志工積極參與服務，學校品質再升級

家長樂於參與學校事務，並引入社區資源，本校愛心志工服務團共 71 人，分為導護組、書香組、園藝組、認輔組及幼兒組。協助學生通學安全、深耕閱讀、校園綠美化、低成就學生陪伴與補救教學，發揮家長志工專業能力，共同為學生學習為努力。

(二) 充分運用社區資源，活絡校園學習動能

校建立家長的信賴感，促進家長向心力，全力支持校務發展，除樂於參與學校事務，並將社區資源注入學校，分述如下：

1. 社區社團組織，如名山里辦公室、天母學區安全聯盟、草盟等。
2. 生態人文資源，如芝山岩文化史蹟公園、綠園、聖祐亭、惠濟宮等。

(三) 深入社區整合優勢，建立共榮共好網絡

親師關係密切，發揮學校社區一家親，以社區的力量參與孩子學習，成為最佳教育合夥人。



四、學校品牌

(一) 推動教師專業發展，教專成長蔚為風氣

本校參與教師專業評鑑多年，申辦教學輔導教師制度、教專躍進社群等，另校內教師全數參與教師專業備課社群，致力專業成長，提升學生學習成效。

(二) 申請專案援引資源，務實經營學生第一

托底拔尖全面關照，把學生學習需求想在最前面，申請專案有教育部 12 年彈性學習課程模組、藝起來尋美；教育局教育創新與實驗計畫、先鋒學校、英語融入方案、兩班三組英語和兩班三組數學實驗計畫；體育局空手道和桌球基層訓練站；文化局校園音樂工程等，豐厚學習資源以轉換成協助孩子正向成長能量。

(三) 凝心聚力形塑願景，建構卓越雨農品牌

近年學校加入 iEARN 國際教育資源網學會，以聯合國 SDGs 永續發展目標為國際教育推動主軸，獲國際學校認證表揚；家庭教育績優、交安金輪獎、公民參與等都獲得市政府表揚；在地文化課程榮獲教育部文化課程獎；學生展演活動屢獲媒體表揚，在共生共榮共好宗旨下，親師生齊心建構優質學習環境，建構孩子接軌未來的能力，創造雨農卓越品牌。